

보도일시 | 2024년 9월 19일부터 보도하여 주시기 바랍니다.

2024 울산고래축제 맞이 울산광역시 남구 문화예술창작촌, 축제 연계프로그램 운영



(재)고래문화재단의 문화예술창작촌(장생포 아트스튜디오, 새미골 문화마당, 창작스튜디오131)에서 2024 울산고래축제를 맞이하여 축제 기간 중 연계 프로그램을 운영한다.

운영되는 연계 프로그램들은 각 시설의 특성에 맞춰 구성되어 있다. 장생포 아트스튜디오에서 레지던시 작가와 함께하는 <내가 그리는대로>와 <식물사전>을 운영하고, 새미골 문화마당에서는 시민들의 취미 고양을 위한 <라탄으로 만드는 고래트레이>, 창작스튜디오 131에서는 AR(증강현실)을 활용한 활동형 전시<우리가 꿈꾸는 미래展>가 진행된다.

<내가 그리는 대로>는 2024년 문화예술창작촌 레지던시 작가들과 함께 꾸

미는 머그컵 전사 체험으로 작가를 직접 만나볼 수 있는 이색 체험이다. 축제 기간 내 오전 11시부터 오후 5시까지 장생포 아트스튜디오 야외마당에서 일자별 30컵 한정으로 상시 운영한다. <내가 그리는 대로> 속에는 특별한 행사가 준비되어 있는데, 코너 속 코너와 같은 느낌으로 축제기간 내 오후 2시마다 시각, 문학작가들의 표현방식을 배우는 수업이 사전접수를 통해 운영된다. 프로그램은 총 5명의 작가(문학:류미연,장성욱 /시각:김소형,반가연,용하현)가 참여하여 시민들을 맞이할 예정이다. ※ 문의: 052-276-9675

<식물사전>은 나무의사와 시각작가가 함께 진행하는 융복합 프로그램으로 장생포 일대를 투어하며 나무의사의 식물이야기를 듣고 나만의 '식물사전'을 만들어보는 초등학교 2~4학년을 대상 원데이 수업이다. 프로그램은 문화예술창작촌 레지던시 작가 출신 나무의사 겸 소설가인 송시내 작가와 현 레지던시 작가인 용하현 시각작가와 함께 진행된다. ※ 문의: 052-276-9674

<라탄으로 만드는 고래트레이>는 새미골 문화마당에서 진행되는 프로그램으로 천연소재인 라탄(등나무)을 이용해 고래축제와 어울리는 귀여운 고래모양의 라탄트레이를 만드는 공예수업이다. 원데이클래스로 운영되며, 9월 27일(금)부터 9월 29일(일)까지 총 5회차 진행된다. 프로그램은 재료비 1만원에 회차별 10명 정원으로 사전접수를 통해 운영된다. ※ 문의: 052-276-9672

<우리가 꿈꾸는 미래 展>은 9월 25일부터 9월 29일까지 창작스튜디오131에서 진행되는 비모어 단체의 전시이다. 전시는 전시장 작품을 관람하고 창작스튜디오131을 기점으로 축제 행사 일대를 돌아다니며 곳곳에 설치된 증강현실 작품을 찾아다니는 활동형 전시로 운영된다. 설치되는 작품은 '찾아가는 예술교육'과 공모를 통한 '남구 관련 어린이 작품'이며, 이를 첨단 기술인 AR로 작품을 변환하여 고래축제가 열리는 장소 어디에든 볼 수 있다. ※ 문의: 052-276-0131

문화예술창작촌이 운영하는 축제 연계 프로그램의 세부 내용은 울산고래축제 홈페이지 또는 문화예술창작촌 홈페이지에서 확인할 수 있으며, 사전 접수가 필요한 프로그램들은 문화예술창작촌 홈페이지를 통해 접수가 가능하다.

이 보도자료와 관련하여 보다 자세한 내용이나 취재를 원하시면
고래문화재단 전시기획팀(☎ 052-276-9675)에게 연락해 주시기 바랍니다.

상기와 같이 보도자료를 의뢰하오니 보도하여 주시기 바랍니다.

2024. 9. 11.
